

TEATRO

CREATIVAS EN PARO

Amparito y Laia acaban de descubrir lo dura que es la vida: ¡se han quedado en paro!

Indignadas, recordarán a tantas otras mujeres que a lo largo de la historia han sido ninguneadas por la sociedad. De Nefertiti a Mary Shelley, de la literatura a la ciencia. De los primeros años de nuestra civilización a la crisis económica. Un recorrido en clave de humor que revela la situación de la mujer a lo largo de los últimos dos mil años.

Valores didácticos:

- Fomento de la igualdad.
- El rol de la mujer a lo largo de la historia.
- Incluye contenido pedagógico al destacar figuras femeninas relevantes y olvidadas.
- Concienciación contra la violencia de género y la necesidad de que hay que denunciarla.

INFORMACIÓN TÉCNICA

Adecuada para realizarse en teatros con escenario, en espacios cerrados o al aire libre. Esta obra se puede realizar con dos actrices o incluir una tercera, una bailarina que a través de la danza transmite la autoconciencia de la mujer y pone en valor su fortaleza y su sensibilidad artística y emocional.

Vídeo de muestra:

<https://www.youtube.com/watch?v=AohZDc61ZgA>

Duración aproximada: 60 minutos.

Aforo: Capacidad de la sala y alcance del audio.

Necesidades técnicas: Equipo de megafonía, mesa técnica y tres micrófonos de diadema.

Currículum de la obra:

Ha sido representada en la Plaza del Ayuntamiento de Valencia (en IgualmentFest), en el Auditori d'Alfàfar y en l'Auditori de Nules y en Cultura als Barris. El proyecto IGUALDAD ES MÁS, que engloba la ejecución de esta obra, ha recibido el premio BETXÍ ACTIVA 2017 (Fundación Noves Sendes).

IMPORTE: Obra con dos actrices: 350€
Obra con tres actrices: 695€



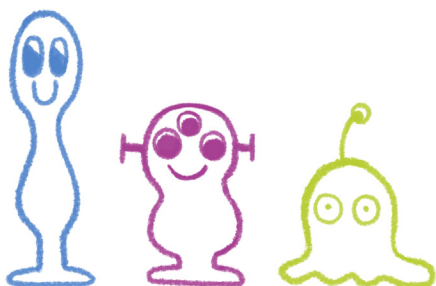
OBRA DE TEATRO ITINERANTE: EL SECRETO CARMESÍ

La viuda Crawford y su secretaria la señorita Evelyn acuden a la mansión del árabe loco Abdul Alhazred, un viejo escritor, en busca del Secreto Carmesí. Cuál es su sorpresa al descubrir que su anfitrión ha fallecido y que la mansión ha sido comprada por el noble Jeyde. La viuda Crawford es una bruja que precisa del Secreto Carmesí para maridar el brebaje con el que hará inmortal a su aquelarre de brujas. Pero a través de los libros y de los secretos que guarda la mansión comprenderá que las cosas no son tan fáciles como parecen.

DATOS TÉCNICOS DURACIÓN: 120 minutos aproximadamente.

PARTICIPANTES: Aforo permitido. **ACTORES:** 4 actores.

IMPORTE: 750€



LUCES, CÁMARAS Y... STOP!

Una noche cualquiera Eva y Nico, dos frikis de tomo y lomo, descubren la existencia de un concurso de guiones para cortometrajes. El único problema es que el plazo finaliza a las 8 de la mañana. Se quedarán trabajando en la escritura del texto donde mediante sketches y con la participación del público veremos el papel que la mujer ha desempeñado en los distintos géneros del viejo Hollywood. Ha llegado la hora de decir "¡Stop staffs!" que en el idioma de Eva y Nico significa: Basta de estafas.

Aforo: Capacidad de la sala y alcance del audio.

Necesidades técnicas: Equipo de megafonía, mesa técnica y dos micrófonos de diadema.

Público al que está destinada:
Adolescentes, adultos

IMPORTE: 650€



GRIMM VS ANDERSEN

Grimm vs Andersen es una fábula contemporánea en la que dos niños se ven forzados a convivir en la misma estancia. La historia tiene lugar tras una guerra indeterminada, en una época indeterminada. Nicolás y Alicia son muy diferentes: mientras Nicolás es inocente y fantasioso, Alicia vive en un mundo mucho más realista, marcado por un trágico secreto que guarda en lo más profundo de su corazón.

A través de sus ojos veremos como la habitación en la que conviven se convierte en el escenario de las historias de los hermanos Grimm y de Hans Christian Andersen. Cuentos revisados y adaptados para hablar de la libertad, de la guerra, de la igualdad y otros valores.

Para más información de la obra, pedir dossier.

OBJETIVOS: Obra infantil con un trasfondo pedagógico que incluye cuentos sobre igualdad y contra la guerra. Análisis y revisión de los cuentos tradicionales.

Aforo: Capacidad de la sala y alcance del audio.

Necesidades técnicas: Equipo de megafonía, mesa técnica y dos micrófonos de diadema.

Público al que está destinada:
Infantil, público familiar.

IMPORTE: 1995€